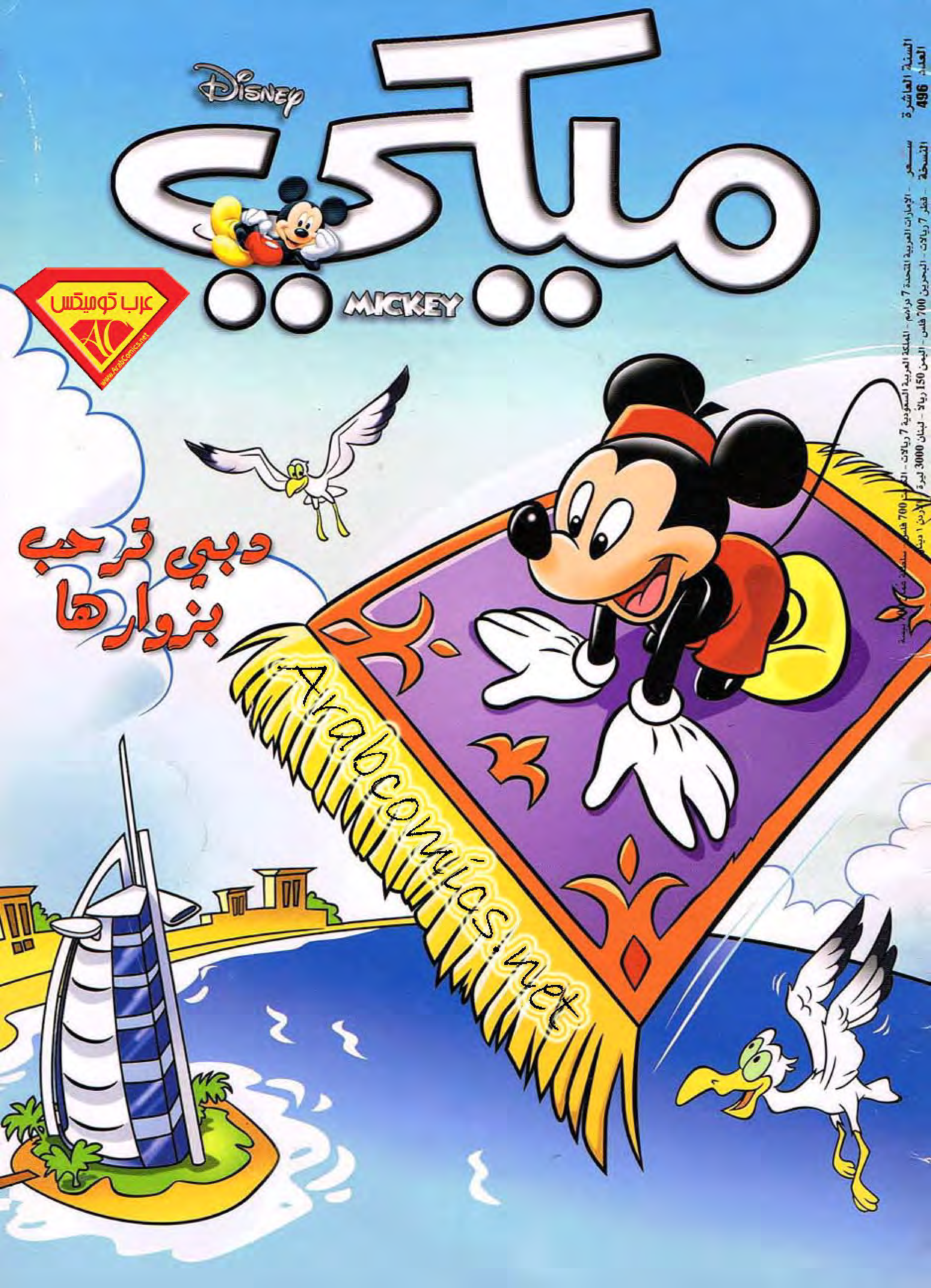


DISNEY
ميكي
MICKEY
السنة العاشرة
العدد 496
سعر - الإمارات العربية المتحدة 7 دراهم - المملكة العربية السعودية 7 ريالات
النسخة - قطر 7 ريالات - البحرين 700 فلس - اليمن 150 ريالا - لبنان 3000 ليرة
دبي ترحب بزوارها
عرب كوميكس
AC
www.ArabComics.net
Arabcomics.net

مرحباً يا أصحاب

تراكضت سلمى بين الأزهار.. تقافزت خصلات شعرها ملتمعة تحت أشعة الشمس..
سحرتها الألوان الزاهية.. طيّرتها الأجنحة معها إلى عوالم أخرى..
وحين أمسكتها وأحست بضعفها، تراجعت وأطلقتها إلى الفضاء الرحب وهي تهمس:
«من منكما الأرق.. أنتِ أم النور؟»
كيف يحمل جناحان بهذه الرقة سعة الكون؟
أطلقت سلمى الفراشة الزاهية، فارشة ذراعيها ليسعا الكون الذي يسعه جناحا الفراشة.
أخذت من ألوان الفراشة أطيافاً: بيضاء كقلبٍ مسالم، شفافة كروح صادقة، حمراء كعقل يتوهج بالذكاء.
هيا بنا مع سلمى في رحلتها مع أطياف الفراشة، تمتص قلوبنا من الزهور ما تمتصه الفراشة من رحيق.
نفسح لمخيلتنا المجال لتنطلق مع أجنحة الفراشة في الكون الواسع.
ونعطي قلبنا فرصة الرقص مع عبق الزهور...
لا تنسوا يا أصدقاء أن الطبيعة هي التي تعطينا كل ما نحتاجه، فلن نبخل عليها بحبنا ورعايتنا.

أسرة المجلة



العدد 496، 2005/1/13

في هذا العدد


بريد
ميكي وبطوط وكافة أفراد أسرة مدينة البط
يرحبون بأصدقائنا الجدد
محمد عبدالله العرياني والعنود عبدالله العرياني
أهلاً وسهلاً بكم في نادي الأصدقاء
مرحباً يا أصدقائي: أكون في منتهى السعادة عندما أفتح الإيميل وأجد رسائلكم اللطيفة فيه، فأقرأها وتغمرني السعادة لاهتمامكم بميكي وأصدقائه.
السلام عليكم..
إلى أسرة مجلة «ميكي»:
لقد رسمت هذا المنظر الطبيعي وأرسلت هذه القصة لكي تنشرها المجلة، وأرجو أن ترسلوا إليّ رسالة بريد لكي تبلغوني بأي عدد سوف تنشر، علماً أن معظم الأعداد كانت لا تصل بلدي سابقاً، كما أرجو إرسال بريدكم الإلكتروني لكي أراسلكم عليه.
أنا من العراق محافظة بغداد
اسمي: رشا عادل عثمان
نجحت إلى الخامس الابتدائي
في مدرسة نور الشمس
من مواليد: ١٩٩٥/١/٢٥
الهوايات:
١- العزف على البيانو «كلاسيك».



٢- السباحة.
٣- المراسلة عبر البريد الإلكتروني.
٤- تأليف وقراءة القصص.
العنوان: حي الخضراء - محلة «٦٣٣» - الزقاق «٢٠» - الدار «٧»

الوردة الساحرة

كانت هنالك بنت تعيش مع جديها وقد توفي والداها، وكانت جدتها في رحلة سفر، وكانت عندهم حديقة فيها زهور وأشجار نخيل، وكانت هنالك زهرة جميلة جداً، وفي يوم من الأيام مرض جدها فذهبت إلى الحديقة فقطفت تفاحة وأعطتها له لكنه لم يشف، فوقفت في الحديقة فقالت الوردة: «اقطفي من عندي ورقة وأعطيها لجدك لكي يستنشقها وستكون علاجاً له إن شاء الله»، فقالت البنت: «شكراً»، فذهبت بسرعة إلى جدها وقالت له: «استنشق هذه الورقة يا جدي إنها علاج لك»، وبعد يوم شفي الجد وذهب مع البنت إلى الحديقة ليشكرا الوردة.

لغز ميكي







FJM 04005D















هل عرفت لماذا فكرة بندق غير واقعية؟



العدد 21

فتيات
W.i.t.c.h

2005

سنة جميلة للجميع









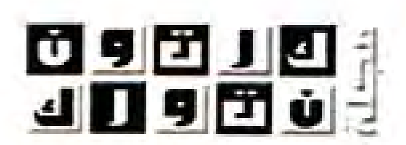
















محروس الموهوم




بالطبع هو يبحث عن سيناريو من الحياة الواقعية، وبإضافة لمسة المحترف سأجعل أفكاري تبدو واقعية!
لن أطلعه عليها إلا بعد أن تعجبه ويشتريها!
يا لمصيبتي، يا لكارثتي!
يصعب علي تصديق أني عاطل عن العمل، بعد أن كنت ثرياً مشهوراً، جراح أعصاب مشهوراً في نوع جديد من زرع الأعصاب!
وعندما أجريت عملية جراحية فاشلة، صار مريضي يمشي على يديه ويأكل برجليه. وكنت أستطيع إصلاح الأمر، لكنهم لم يدعوني أفعل!
أوووه، بوووه!
ها ها ها!
هم م!
ماذا!
لم ألفت انتباهه، ما مشكلته؟


وإن لم تنجح في البداية...
إيه، ليس من السهل أن تكون جاسوساً خطيراً، فبعد إنقاذ العالم ست مرات لن يلفت انتباهك شيء!
انتظر، أعرف شيئاً مثيراً سيحدث في أية لحظة، قنبلة مثلاً.. أو...
.. حاول لا تيأس...
ها ها، لن يمسكني أحد، ولهذا أستطيع أن أخبرك قصتي. قصة أعظم مجرم في التاريخ!
... ومن جديد...
كنتُ إنساناً سعيداً لكني أكلت سمكة خطيبتي الذهبية من الجوع، وهي الآن ترفض أن تكلمني!
هم م م!
آااا!
تباً!
لا أفهم هذا.. لا أفهم.. كيف لا يهتم أحد بهذه القصص الرائعة؟
أنا أهتم!
؟


لا أعرف من أنت، لكنني مراسل صحيفة، وهذه القصص التي تقولها لا تصدق. أنا متأكد أن الصحيفة التي أعمل فيها تحب أن تشتريها منك لتنشرها مسلسلة!
تشتري؟ قصصي؟ أنا؟


هم م، وهل تبقى حقوق إصدار فيلم لي أبيعها لغيركم؟
مؤكد، ولم لا؟
وسيكون هنالك مبلغ محترم، أليس كذلك؟
أكيد!

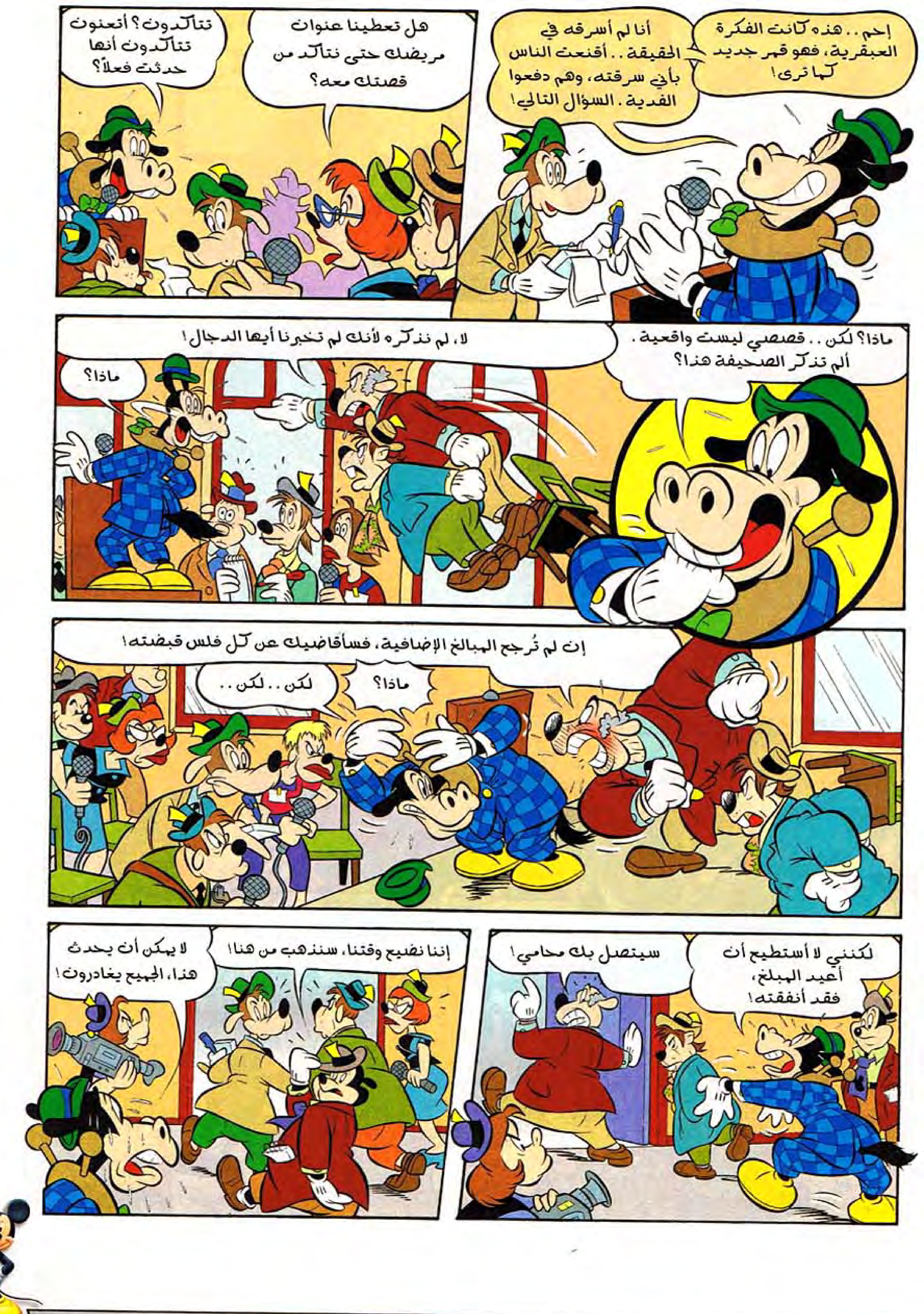

يسعدني أن ينتبه أحد ما لعبقريتي، اتفقنا!

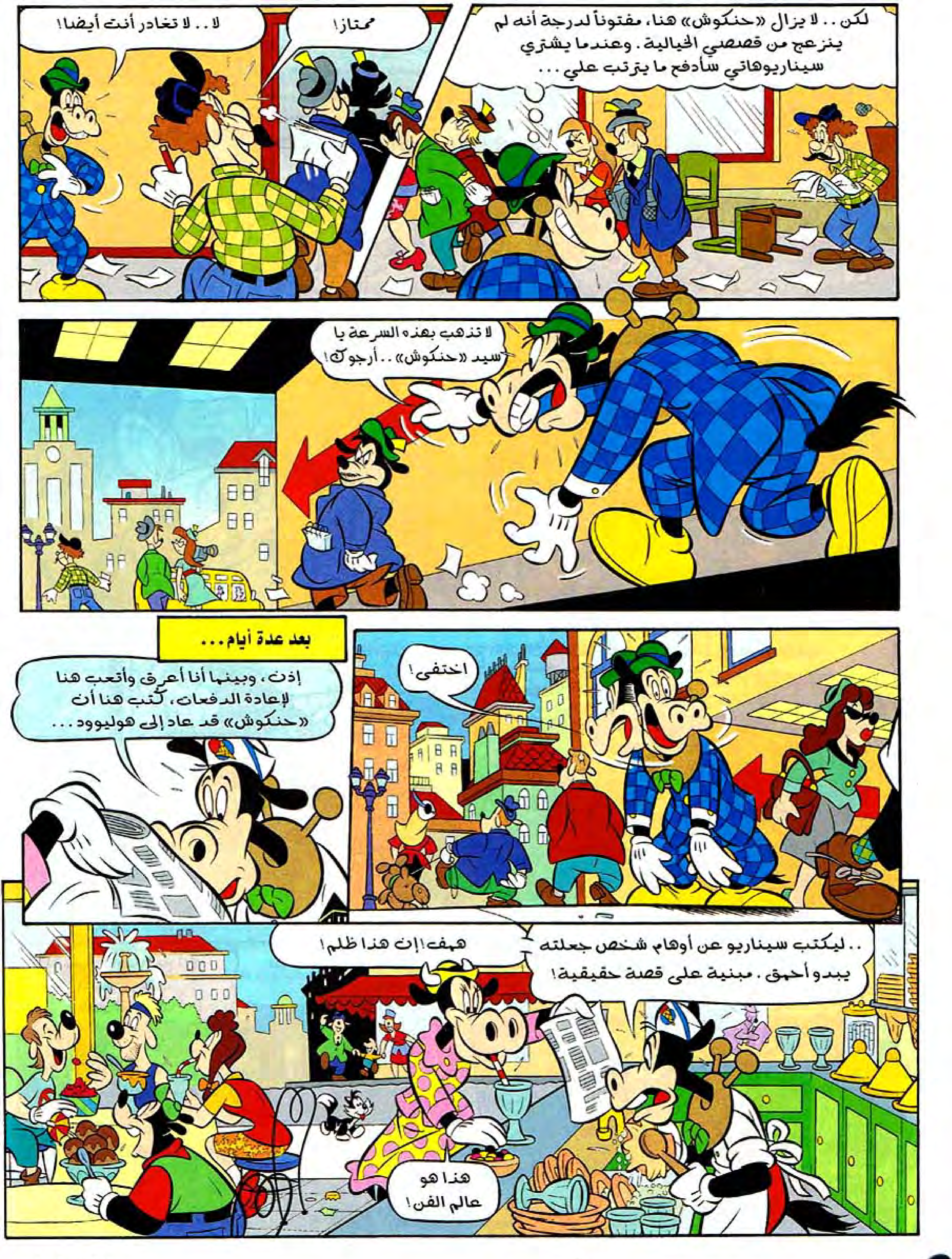

حالما تنشر قصصي الواقعية في الصحف، ستأتي زاحفاً لتطلب السيناريو مني!


ولم تمر سوى أيام حتى صارت حكايات محروس مشهورة في المدينة...
جاسوس خارق يقهر الجرائم
المنحوس الذي أكل سمكة خطيبته
اللص الشرير يسرق القمر
الجراح الموهوب يضيع فرصته

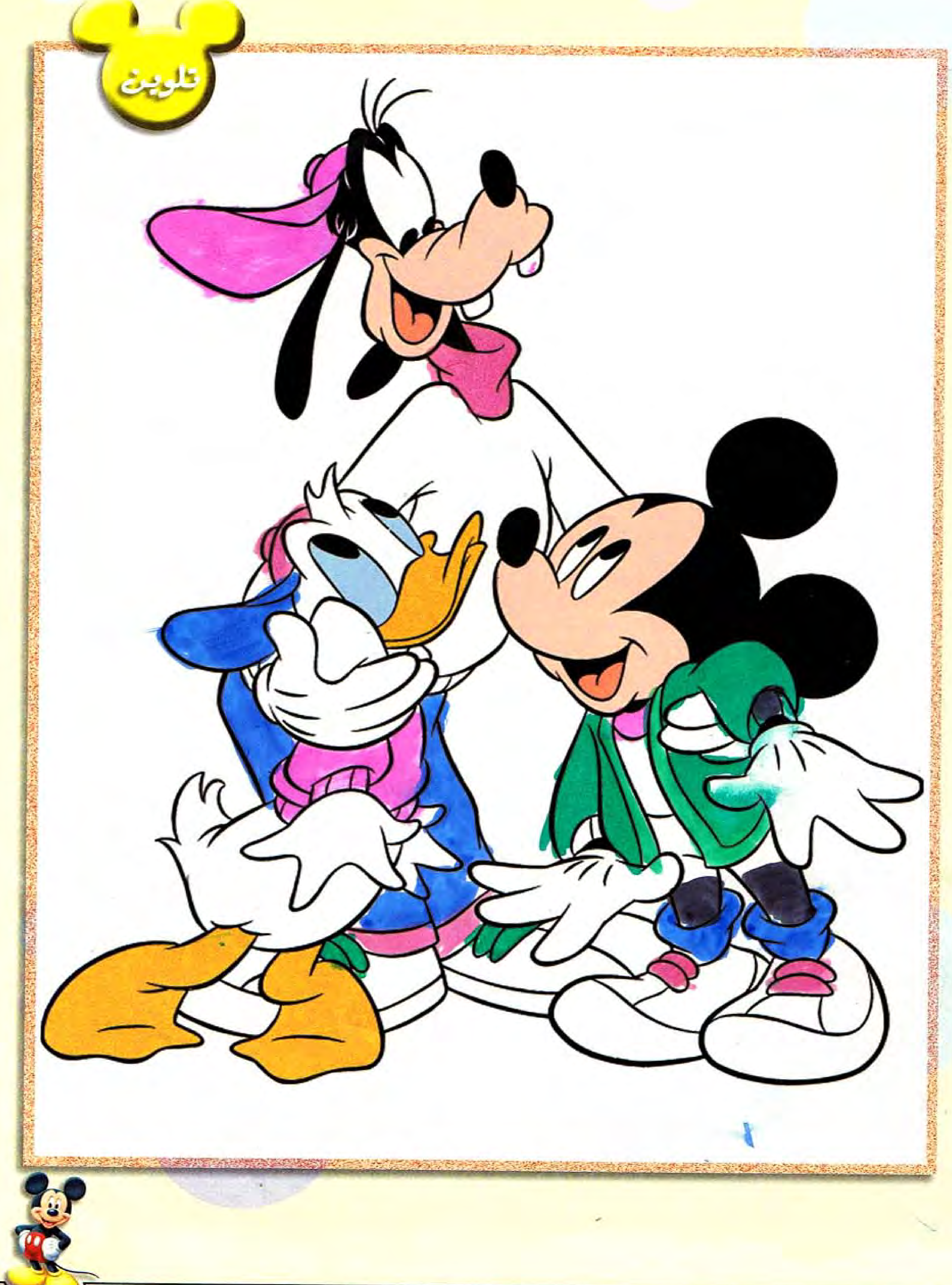


قد يعرف «حنكوش» الآن أن قصصي خيالية، لكنه سيتجاهل ذلك لشدة تأثره بعظمتي!
إنه هو الجاسوس اللص الجراح!
أنا من أكبر المعجبين بك، هل توقع لي هنا؟
نعم ولم لا؟!
خصوصاً أن «حنكوش» يتفرج!
وبما أنني صرت مشهوراً الآن، سأتصرف بهدوء إلى أن يأتي هو لعندي!
وفي مقر الجريدة، على ارتفاع بضعة طوابق...
هذا المحروس بدأ يصبح مشهوراً، يجب أن نستفيد من شهرته!
لنجمع قصصه في كتاب، لنعقد مؤتمراً صحفياً ليعلن محروس النبأ!
تمام يا معلم!
ويش.. ويز.. وسنطبعه الأسبوع المقبل..
يا ولد!
حالاً...
نجحت خطتي و«حنكوش» هنا، لفت نظره أخيراً!
أخبرنا يا محروس كيف سرقت القمر؟
إصدار جديد - الأوجه المختلفة لحياة محروس!


إحم.. هذه كانت الفكرة
العبقرية، فهو قمر جديد
كما ترى!
أنا لم أسرقه في
الحقيقة.. أقنعت الناس
بأني سرقته، وهم دفعوا
الفدية. السؤال التالي!
هل تعطينا عنوان
مريضك حتى نتأكد من
قصتك معه؟
تتأكدون؟ أتعنون
تتأكدون أنها
حدثت فعلاً؟
ماذا؟ لكن.. قصصي ليست واقعية.
ألم تذكر الصحيفة هذا؟
لا، لم نذكره لأنك لم تخبرنا أيها الدجال!
ماذا؟
إن لم تُرجع المبالغ الإضافية، فسأقاضيك عن كل فلس قبضته!
ماذا؟
لكن.. لكن..
لكنني لا أستطيع أن
أعيد المبلغ،
فقد أنفقته!
سيتصل بك محامي!
إننا نضيع وقتنا، سنذهب من هنا!
لا يمكن أن يحدث
هذا، الجميع يغادرون!


لكن .. لا يزال «حنكوش» هنا، مفتوناً لدرجة أنه لم ينزعج من قصصي الخيالية. وعندما يشتري سيناريوهاتي سأدفع ما يترتب علي ...
ممتاز!
لا .. لا تغادر أنت أيضا!
لا تذهب بهذه السرعة يا سيد «حنكوش» .. أرجوك!
بعد عدة أيام...
اختفى!
إذن، وبينما أنا أعرق وأتعب هنا لإعادة الدفعات، كتب هنا أن «حنكوش» قد عاد إلى هوليوود ...
.. ليكتب سيناريو عن أوهام شخص جعلته يبدو أحمق. مبنية على قصة حقيقية!
همف! إن هذا ظلم!
هذا هو عالم الفن!

النهاية


تلوين



أخبار من عالم ديزني

مهرجان الورود

«الناس في نيويورك مدفونون في الثلج» بهذه الكلمات بدأ أعضاء نادي باسادينا في كاليفورنيا الحديث عن احتفال ربيعي في منتصف فصل الشتاء، وفعلاً اتفق أعضاء هذا النادي على الخروج بموكب كبير من الورود الربيعية العبقة في أول يوم من أيام السنة الجديدة، وكان أن تجمهر أكثر من ٢٠٠٠ شخص في ١٨٩٠/١/١ ليشاهدوا الورود في رحلتها التي ستصبح في السنوات التالية تقليداً سنوياً ينشر عطره على بقية أيام السنة الباردة منها والدافئة.

مرت السنوات والمهرجان يتوسع سنة إثر الأخرى، إلى أن صار بهيئته الحالية، ففي حين بدأ بعربات زيّنتها أيادٍ هاوية، تطور الآن لتقوم الأيدي المحترفة بمهمة تزيين هذه العربات، حتى أن الشركات المسؤولة عن تزيين العربات تمضي ما يقارب السنة لإنهاء مهمتها.

ولاحقت السنوات بعضها بعضاً لتضفي الإثارة والتشويق على هذا المهرجان، فصار للمهرجان فكرة في كل عام، وتم إقامة بعض المسابقات.

أما فكرة هذا العام فكانت «الاحتفاء بالعائلة»، وفعلاً بحثت إدارة المهرجان عن الشخصية الأكثر قرباً من العائلة، ولم تجد سوى الصديق الغالي «ميكي» ليكون الشخصية المرافقة للمهرجان، وكان أن رافق «ميكي» مسيرة المهرجان ليمضي وقتاً ممتعاً بصحبة الأولاد والزهور الملونة الرائعة، وكم غمرت الفرحة قلوب الأصحاب: بندق، بلوتو، بطوطة وبطوط، حين طلب منهم مرافقته في مسيرته هذا العام.

لم تعرف شخصية كرتونية الشعبية التي عرفها «ميكي ماوس»، وذلك منذ أن ظهر لأول مرة في ١٨ نوفمبر عام ١٩٢٨ في أول فيلم كرتوني ناطق باسمه «القارب البخاري ويلي»، ومنذ ذلك الظهور وهو يحقق الحضور الأحلى في قلوب الأطفال والكبار على حد سواء.

تبدو سنة ٢٠٠٥ سنة خير على ميكي، فقد افتتح يومها الأول بمسيرة الزهور الرائعة، وسيحتفل في شهر مايو بمرور خمسين عاماً على افتتاح أول مدينة ديزني لاند، أكيد أننا ننتظر بفارغ الصبر هذا الحدث لنشارك أهل مدينة البط فرحتهم بهذه الذكرى الرائعة.



بحيرة «الضباب»

تبدو مياه بحيرة «الضباب» القذرة مشؤومة اليوم،
بينما تجمع أشبال الكشافة من أجل سباحتهم اليومية...

لم أر البحيرة في حياتي موحلة هكذا يا جنرال كركور!

آو، إنها تبدو دائماً مثل الكرنب المعفن يا جنرال فرفور!

لا تدعوا الأبخرة النافذة التي ينفثها القاع الطيني تخرب علينا تسليتنا!

D/D 2002-023






أوه، آخ. الماء يحرق مثل الحامض الكبريتي!
ربما هي كذلك، لكنني أخبرتكم مراراً أيها الفرسان بأن تدهنوا أجسامكم بزيت المحرك قبل أن تنزلوا إلى البحيرات في هذه الأيام.
عدة مرات يا أ.ح.م.ش.ب.ط.
أكبر حماة مياه الشرب والبيئة الطبيعية.

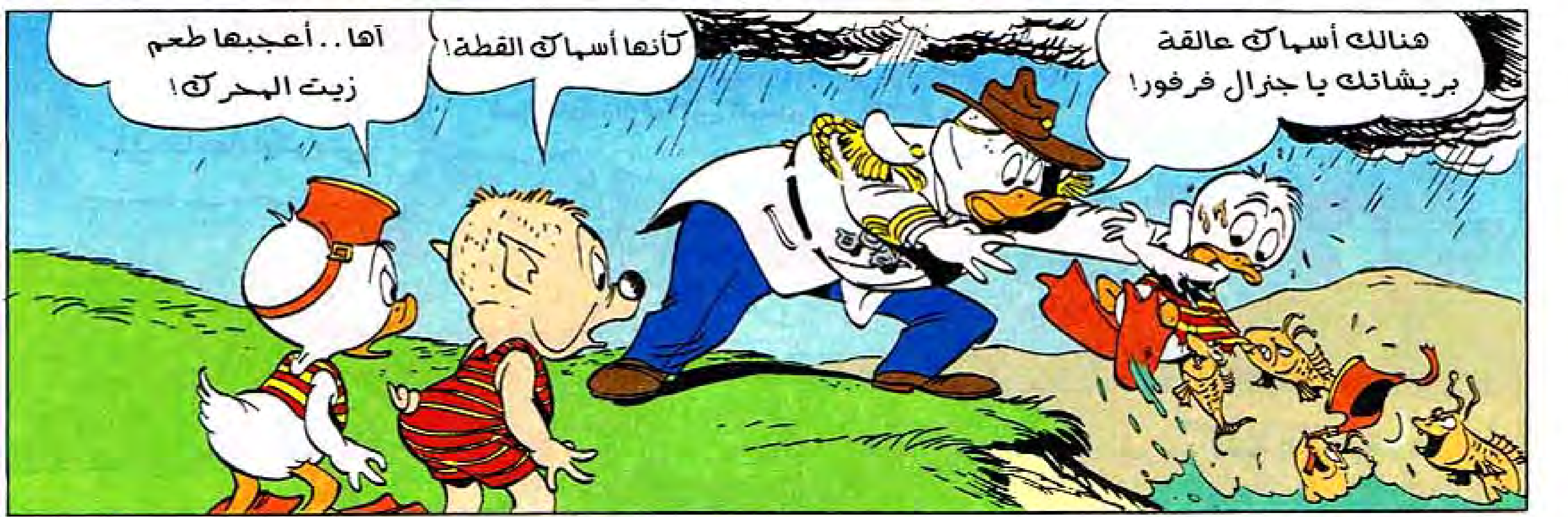

كما يجب عليكم أن تفحصوا المياه بقضيب حديدي، فإذا تحول لونها إلى البنفسجي فمعناه أن الفوسفات المنصهر سيحرق ريشاتكم!


خرجتُ من هناك بالوقت المناسب!
ربما يجب أن نجرب السباحة في بحيرة «الكهوف»!
زيت محرك


لا! إنها مرعبة، أتذكر قشرة البطيخ التي وجدناها آخر مرة هناك؟
يستطيع الجنرال كركور أن يمشي عليها دون الزعانف!
زيت محرك


سأجرب هذه البحيرة مرة ثانية، طبعاً بعد التزبيت الممتاز!


آخ، أوخ، هنالك شيء يعضني!
يبدو أنها سمكة!
مستحيل، إذ لم تظهر سمكة في هذه البحيرة منذ.. منذ...
منذ أن بدأ مصنع السيانيد بالتسريب عام ١٩٦٨!


هنالك أسماك عالقة بريشاتك يا جنرال فرفور!
كأنها أسماك القطة!
آها.. أعجبها طعم زيت المحرك!


من المحتمل أن هذا المخلوق قد عاش على حمية من طين زيت المحرك! يا له من صنف مدهش!
كلانك!
كلانك!
كلانك!

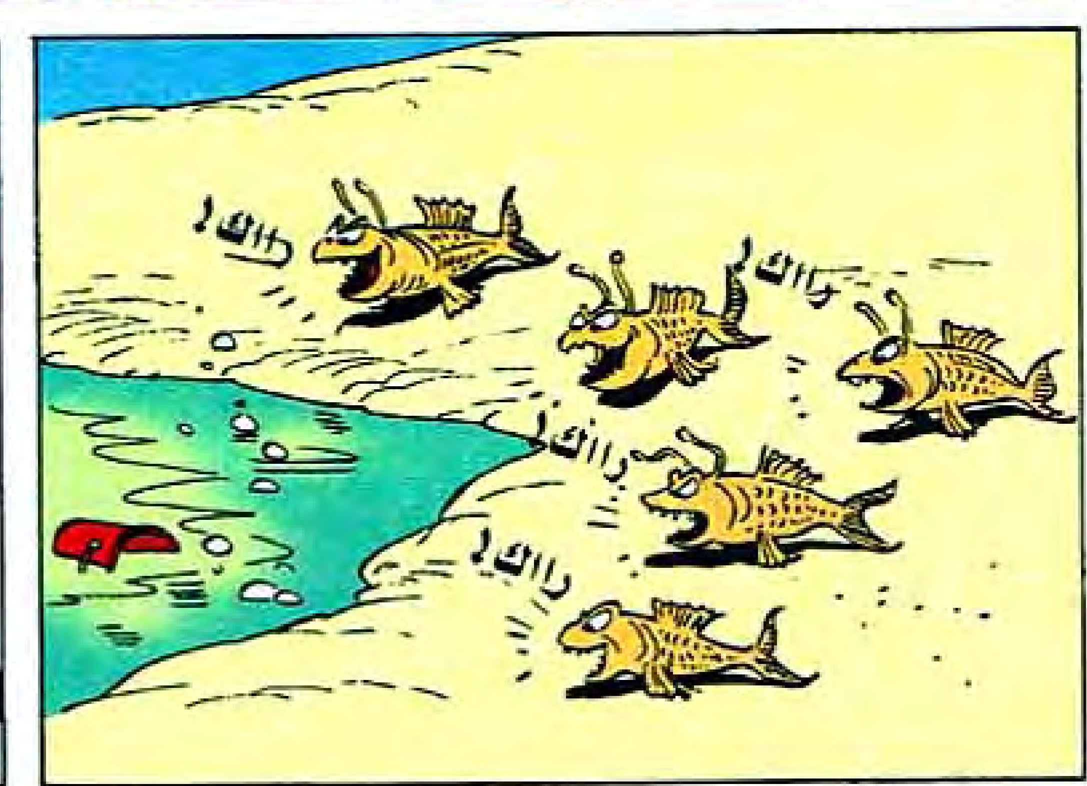

إنها تأكل علب الصودا المعدنية!
وتقفز على زعانفها كالضفادع!
تشومب!


إنهم طفرات وراثية تطورت لدى الناجين من لعنة السيانيد!
لا بد أن ما يسير في أجسامهم هو حمض الكربون!
راك!
راك!


انظروا لهذا.. بعضهم يتعشى إطارات قديمة!
أترون كيف يمزقون الأسلاك الفولاذية؟
راك!


الغريب أننا لم نرهم من قبل!
من المحتمل أن يكونوا قد نشأوا في المياه الضحلة خلف دلتا مياه مخلفات المصنع!
ولسوء حظنا أنهم أتوا إلى هنا ليستولوا على مسبحنا!


قد لا يكونون آتين إلى هنا بإرادتهم،
أو يكون قد تغير شيء ما هناك!
حتى أنهم يخرجون إلى الشاطئ كما لو أن هنالك شيئاً ما يخيفهم!
اهربوا من طريقهم!


راك!
راك!
راك!
راك!
راك!

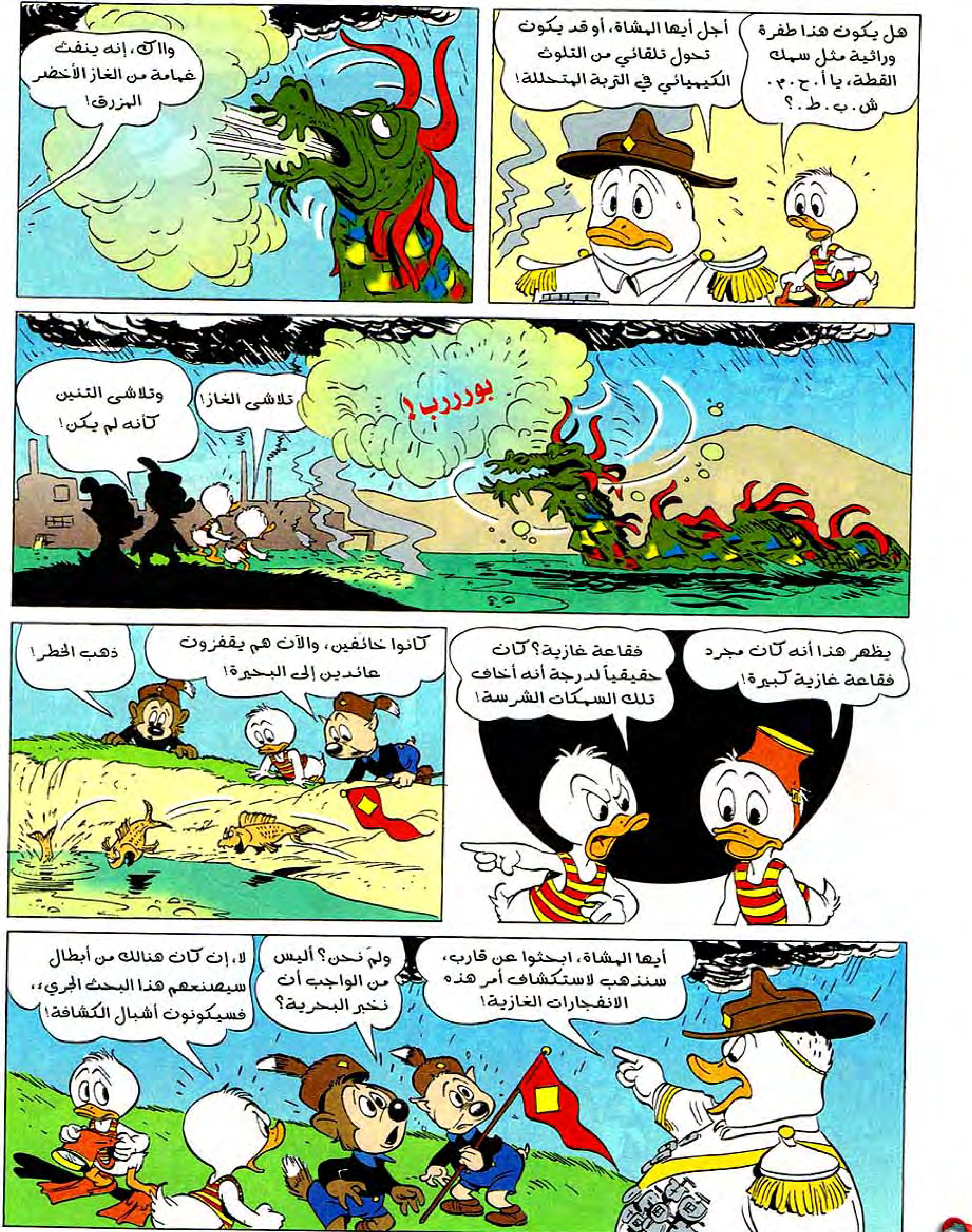

ما هو الشيء الأكثر توحشاً منهم ويخيفهم؟
لن تخيفهم سوى أسنان كموس الحلاقة، ومعدة تهضم الحجر!


واك! هنالك شيء ما يخرج من هناك!
إنها تخرج الطين على شكل فقاعات ضخمة!


إنه تمساح!
إنها فقاعة غاز هائلة!
إنه تنين!


بالتأكيد إنه يشبه التنين يا جنرال فرفور!
تنين.. جلده يشبه الأكياس البلاستيكية المهترئة!
وجوفه يضج مثل براميل النفط المتدحرجة على سيارات خردة!





هل يكون هذا طفرة وراثية مثل سمك القطة، يا أ.ح.م. ش.ب.ط.؟
أجل أيها المشاة، أو قد يكون تحول تلقائي من التلوث الكيميائي في التربة المتحللة!
واك، إنه ينفث غمامة من الغاز الأخضر المزرق!
بوررررب!
تلاشى الغاز!
وتلاشى التنين كأنه لم يكن!
يظهر هذا أنه كان مجرد فقاعة غازية كبيرة!
فقاعة غازية؟ كان حقيقياً لدرجة أنه أخاف تلك السمكات الشرسة!
كانوا خائفين، والآن هم يقفزون عائدين إلى البحيرة!
ذهب الخطر!
أيها المشاة، ابحثوا عن قارب، سنذهب لاستكشاف أمر هذه الانفجارات الغازية!
ولمَ نحن؟ أليس من الواجب أن نخبر البحرية؟
لا، إن كان هنالك من أبطال سيصنعهم هذا البحث الجريء، فسيكونون أشبال الكشافة!


أولاً سندهن مجاديفنا حتى لا تذيب
مياه البحيرة الحامضة الخشب!
قد تنقذ هذه
المجاديف
أرواحنا!


سوف يخجل بعض الفرسان
إن لم نجد تنيناً هناك!
وستشحب وجوه
أخرى إن وجدناه
أيضاً!


إن كان حقيقة، فإن المواد المرمية حولنا
في البحيرة هي التي صنعته!
أقمشة متحللة،
إطارات،
صناديق...
.. أكياس نايلون، بقع بترولية،
أحماض، طحالب!


توقفوا عن انتقاد البحيرة، تذكروا أنه إذا تمت
تحليتها بشكل صحيح.. تصبح صالحة للشرب!


أتمنى لو كنا نستطيع رؤية
قاع البحيرة!
مستحيل، هنالك طبقات من
الرغوة بسماكة نصف متر!


برأيي أننا نقترب من مخبأ التنين، إذ أن سمك القطة
يعود أدراجه باتجاه الشاطئ!







إش ش.
أوه، يبدو أن كل من على هذا القارب صار عريفاً!


بوررر!
واه، إنني أؤكد أن التنين حقيقي!


وبلمح البصر...
زوووت!


توقف يا أدميرال، إلى أين تظن أنك تجدف بهذا القارب؟


إلى أي مكان أيها الضابط، حيث لا يوجد ذلك الشيء!


بوررر!
إييه!


كرم كبير منك يا أدميرال أن تضيف مجدافاً لقاربك!
يتبع في العدد المقبل





الفراشة..
أرق من النور

تراكضت سلمى بين الأزهار.. تقافزت خصلات
شعرها ملتمعة تحت أشعة الشمس..
سحرتها الألوان الزاهية.. طيّرتها الأجنحة معها
إلى عوالم أخرى.
وما أن أمسكتها حتى أحست بضعفها، فتراجعت
وأطلقتها إلى الفضاء الرحب وهي تهمس:
«من منكما الأرق؟ أنت أم النور؟»





٢٠٠٠٠ نوع ولون:

تتلون مخيلتنا بألوان الفراشات اللامحدودة، لكن هل تتسع للعشرين ألف نوع من الفراشات؟ ولا بد مع وجود هذه الأنواع الكثيرة من أن تتنوع أحجام الفراشات من: الملكة ألكسندرا (طول جناحيها ٢٨ سم)، إلى: الفراشة القزمة الزرقاء (طول جناحيها ١ سم). يكاد لا يخلو مكان في العالم من الفراشات، وإن كانت مناطق تمركزها هي في الغابات المدارية المطرية.

قسّم العلماء الفراشات إلى تسعة أنواع هي: ١- الواثبات ٢- الزرقاوات والنحاسيات والمخططات ٣- ذوات الأقدام الفرشية ٤- الكبريتيات والبيضاوات ٥- ذوات العلامات المعدنية ٦- الساطيرات وحور الغاب ٧- الفراشات خطافية الذيل ٨- فراشات الصقلاب ٩- الفراشات ذوات الحطم.

يقسم جسم الفراشة إلى ثلاثة أقسام هي:

١- الرأس: وهو مركز الإحساس لأنه يحمل العينين المركبتين على جانبيه، وقرني الاستشعار الرفيعين الطويلين، اللذين ينموان بين العينين، وهما عضوا الشم، ويوجد أيضاً الفم في الرأس.

٢- الصدر: وهو الجزء الأوسط من الجسم ويلتصق مع الرأس بعنق قصير رقيق، كما أنه يحمل زوجي الأجنحة الأمامي والخلفي، وثلاثة أزواج من الأرجل التي تتحرك في كافة الاتجاهات.

٣- البطن: وتحتوي هذه المنطقة على كل الأعضاء الداخلية والتي هي: الجهاز الدوري، الجهاز العصبي، الجهاز التنفسي، الجهاز الهضمي، والجهاز التناسلي.

تمارين الإحماء

يكره الفراش والعث البرد لدرجة أن بعض أنواعه مثل الفراشة الملكة تقطع مسافة تزيد على ٣٠٠٠ كيلومتر هرباً من الشتاء، واستحقت على هذا لقب بطلة المسافات الطويلة، إضافة إلى أنها لا تستطيع الطيران إذا كانت درجة حرارة جسمها أقل من ٣٠ درجة مئوية، لذلك نرى الفراشة تأخذ حمام شمس قبل البدء في الطيران، أو تهز أجنحتها بشكل متواصل كنوع من تمارين الإحماء التي تعطي أجنحتها الحرارة الكافية لتتمكن من الطيران، أما في طور اليرقة فينتج دم اليرقة قبل دخولها في مرحلة السبات الشتوي مادة تسمى بالجليكولات وهي مادة تشبه المواد المانعة للتجمد التي تستخدم في السيارات.

فراشة أم عثة؟

تنتمي الفراشات والعث إلى حرشفيات الأجنحة، مع بعض الفروق الأساسية مثل: نشاط الفراشات نهاري، ونشاط العث ليلي، جسم الفراشة نحيل عارٍ من الشعر، أما العث فجسمه ممتلئ ويغطى بفرو.

ترتاح الفراشة وأجنحتها منتصبة أعلى جسمها، وترتاح العثة وأجنحتها منبسطة.

من البيضة إلى الفراشة:

تمر الفراشة بأربع مراحل في حياتها حتى تصل إلى الشكل الذي نعرفها عليه، وهذه المراحل هي: ١- البيضة ٢- اليرقة ٣- الخادرة ٤- الحشرة كاملة النمو.



يتراوح حجم بيض الفراشات من صغير لا يمكن رؤيته بالعين المجردة، إلى ما يصل قطره إلى ٢,٥ ملليمتر، ومنه ما هو مستدير ومنه ما هو أسطواني. غالباً ما تضع الأنثى البيوض على النباتات حتى تتمكن من تأمين غذائها للصغار أثناء أطوار نموها، تفقس البيضة ويبدأ اليسروع بأكل قشرة البيضة التي فقس منها، ثم ينتقل إلى أوراق النبات الذي يعيش عليه.

أهلاً بك أيها اليسروع..

يتألف جسم اليسروع من ١٤ حلقة، وهو لا ينمو معه، بل ينشق على طول ظهره أربع إلى خمس مرات تاركاً للجسم الداخلي الرخو فرصة النمو.

أما الخادرة..

فتصل الحشرة في هذه المرحلة إلى أكبر مراحل نموها قبل الانتقال إلى الحشرة كاملة النمو. ولتدخل في هذه المرحلة تغزل حول نفسها شرنقة حريرية، تتعلق في داخلها بعد عدة إجراءات شديدة التعقيد، ثم يتصلب الغلاف الخارجي بينما تنتظر في داخله إلى أن تخرج منه فراشة كاملة.

وماذا عن الحشرة الكاملة؟

يفرز الجسم سائلاً يخلصها من غلاف الخادرة، ينتفخ الصدر ليكسر الغلاف الصلب، تخرج الرأس والصدر أولاً، ثم وبمساعدة الأرجل تخرج بقية الهيكل، ولا تستغرق هذه العملية سوى دقائق قليلة. ولا تمر ساعة حتى تصبح الفراشة مستعدة لمتابعة حياتها القصيرة، فأكثر الفراشات لا تعيش أكثر من أسبوعين، أما الأنواع المعمرة فتصل إلى ١٨ شهراً كحد أقصى.

ما يدعو للاستغراب هو أن اليسروع-اليرقة كائن ضار بأغلب المحاصيل الزراعية، إذ يحتوي فمه على أجزاء قارضة لقضم أوراق النباتات، في حين تتغير أجزاء الفم لتصير ماصة عند الفراشة وذلك لمساعدتها على امتصاص رحيق الأزهار، فينقلب أذى اليسروع للطبيعة إلى منفعة.

صار بعض أنواع الفراشات نادراً إما بسبب جمعها بكثرة، وهي هواية تجذب الكثيرين، أو بسبب زوال مواطنها الأصلية بفعل تطاول يد الإنسان على الغابات لاستعمال الأخشاب في الصناعات المختلفة، أو لإحلال مزارع أخرى بديلة عن الغابات الطبيعية.

«كورن فليكس» سوريالي

لماذا تتجول كل الوقت وأنت تصور بكاميرا الفيديو يا عمو بطوط؟

أنتظر أن تقوموا بعمل شيء غبي أيها الأولاد حتى أسجله!

D 2002-242










أرسلنا غطاء علبة رقاق الذرة لمدة أشهر، وربحنا أخيراً!
إذاً أنتم ذاهبون إلى جزر هاواي؟
قرموشات


بل هي إجازة للتزلج في جبل «جليدين»، ويمكن لأحد الراشدين مرافقتنا!
تزلج؟ أشكركم فأنا أكره البرد!


ياااه، سنتزحلق على الثلج..
..وعلى المنحدرات..
..وفي كل مكان..
هم م م..


لا بد أن ينتهي الأولاد بموقف مضحك عاجلاً أم آجلاً، وإذا كنت جاهزاً مع كاميرتي فسأحصل على إجازتي!


غيرت رأيي وأريد الذهاب معكم!
عرفت أنك لن تقاوم!


وبأسرع مما يذوب الثلج في الربيع...
أتمنى ألا يكون قد ذاب الثلج في جبل «جليدين»!


يا ولد، هنالك ثلوج أكثر مما حلمت به!
قالوا إنه سينتظرنا أحد من شركة قرموشات ليقلّنا من المطار!


ماذا!!!!؟
ترااالاااا!
تلاا لاا!!
تراااايا!




مرحباً بكم يا أصدقائي في إجازة التزلج المقدمة من قرموشات،
أنا «بهلول أبو فول» وسأحرص على أن تمضوا أمتع الأوقات!
شكراً، لكنني أعتقد أننا سنكون أفضل حالاً لوحدنا!
قرموشات


كلام فارغ! سأرعاكم بنفسي، لكن أولاً.. البس هذا!
غلب!


أليس جميلاً؟ تأكد أن الشعار ظاهر يا «غمازة»!
بالتأكيد يا «بهلول»!
قرموشات


والآن امسكوا بعلبة رقائق الذرة وأنتم تبتسمون، في طريقنا إلى الفندق!
قرموشات


تمام يا أولاد، والآن ابتسامة عريضة أكثر.. أجل. أعرض قليلاً.. رووووعة!
؟


ذلك الكبير لا يبتسم يا معلم!
أنا أرفض أن أكون جزءاً من هذه المهزلة!


لكنك ستكون، إذ أن أحد شروط حصولك على عطلة التزلج المجانية هو أن تكون جزءاً من دعاية لـ «قرموشات» كما ترى هنا!
همف!


ألا يبدو الفندق ظريفاً يا عمو بطوط؟
همف! أظن ذلك!


حمام الحليب جاهز يا سيد «بهلول» في جناحك!
يبدو أنه مكان جيد!
الفائزون بجائزة قرموشات... اتبعوني من فضلكم!


استمتعوا بإقامتكم يا سادة!
ماذا؟ هذه ليست غرفة، إنها خزانة. وأين غرفة الأولاد؟


هذه الغرفة لكم جميعاً!
غرر! هذه الجائزة تصبح أسوأ كل دقيقة! ليتني بقيت بمنزلي!


ثم...
سأموت من الجوع!
وأنا أيضاً، ألا يبدو هذا البوفيه رائعاً يا أولاد؟


اعذرني يا سيدي، البوفيه ليس لكم. هنالك ترتيبات خاصة لرابحي قرموشات!
أوه، بدأوا بمعاملتنا معاملة خاصة أخيراً!


طعاماً شهياً يا سادة!
ماذا.. رقائق الذرة؟
قرموشات
قرموشات


ابتسموا وأنتم تتناولون طعامكم، لن تفيد هذه الوجوه العابسة الدعاية!
همف! أومف!
قرموشات




ومرت أيام من تصوير الفيديو...
اكتفيت من هذا وسأغادر المكان!
نرجوك يا عمو بطوط، لقد أخبرونا أن هذا هو اليوم الأخير!


ثم ننهي التزامنا، ونتزلج كما نريد!
هم، وإضافة إلى بلح رقائق الذرة، ما هو برنامج اليوم؟


أجّروا لنا هليوكبتر ويريدون منا تصوير فيلم على قمة جبل أمام كومة من علب رقائق الذرة!
وسنذهب خلال ساعتين، أليس كذلك؟
صحيح استعدوا!


هم، طيّب.. إذا كان هذا آخر شيء!
أخيراً، آمل أن نستطيع المغادرة، فمنظر الغيوم لا يطمئن!


وفي جناح «بهلول»!
دق!
دق!
ادخل!


إيه..؟
ماذا؟ ألم ترَ في حياتك مدير إعلانات يأخذ حماماً من الحليب؟ الحليب منعم ومريح للبشرة!


يجب أن نؤجل الطيران اليوم، فهنالك عاصفة مقبلة والطيران خطير اليوم!
ماذا؟ وأدفع إيجار يوم آخر للهليوكبتر؟ سنذهب اليوم!


حسناً، أنا لن أذهب، يجب أن تجد طياراً غيري!
ممتاز، أنت مطرود، اخرج الآن!


أنا «بهلول»، نحتاج إلى طيار جديد فوراً يا «غمازة»!
يا للمصادفة الغريبة ...


... فأنا أشرب كأس ليموناده مع أعظم طيار ... متقاعد!
صحيح، كنتُ أعظم طيار، طبعاً قبل أن يطردوني!


أترغب بطيران سريع ومباشر .. بعد نصف ساعة؟
أكيد طالما يدفعون لي!


بعد قليل ..
إيه، أليس الطقس عاصفاً؟
إنه جيد يا أولاد، فالمعلم يريد إنجاز التصوير اليوم!


واه، مضى علي وقت طويل لم أحطم .. أعني أطر بهذه الأشياء!
حاول أن تهبط على تلك الحافة!


ثبتها الآن ..
هذا مستحيل بوجود ..


... هذه الرياح!
انتبهوا!
سكراااااتش!


آاااغ!
إيييخ!
آاااي!







لو كانت توجد أي طريقة للاتصال بالفندق، فسيرسلون لنا طائرة إنقاذ!

تحطم اللاسلكي إلى أجزاء متناثرة!







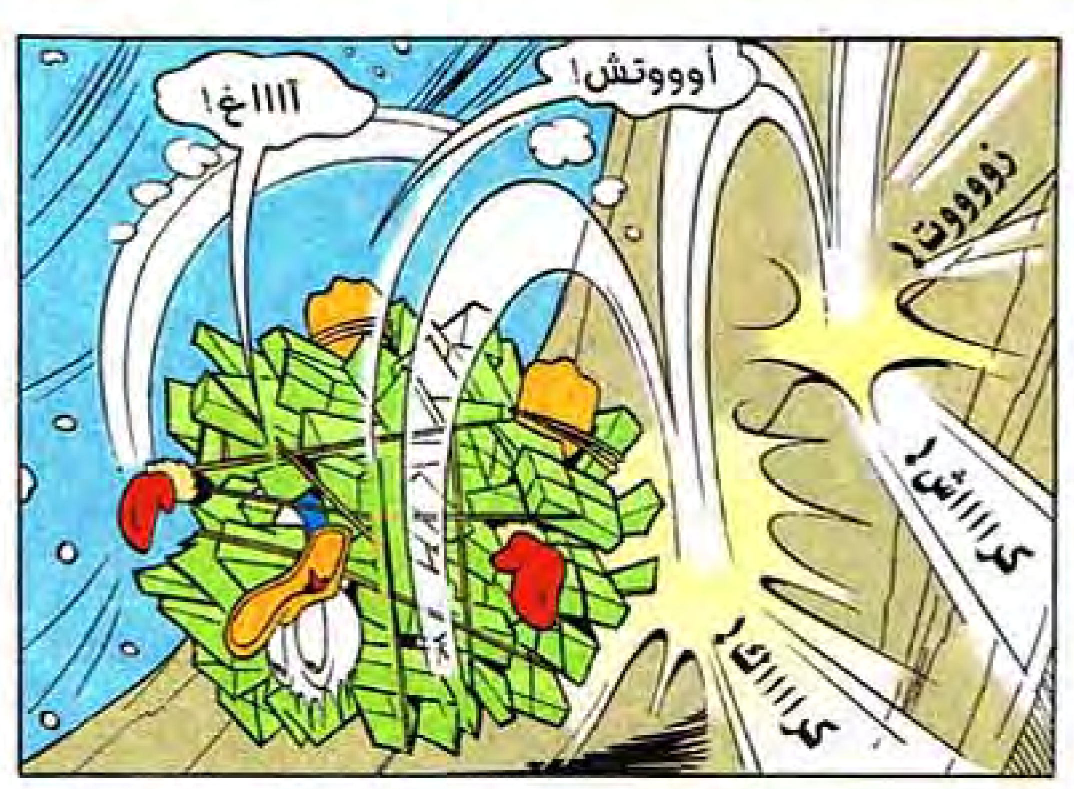



أحضروا كل علب رقائق الذرة ، وابحثوا عن حبل!
لا بد من وجود حبل في علبة المعدات الاحتياطية بالطائرة!
؟؟

والآن يا عمو بطوط، سأطلب منك أن تكون بمنتهى الشجاعة!
أوه .. لا تعجبني نبرة صوتك!

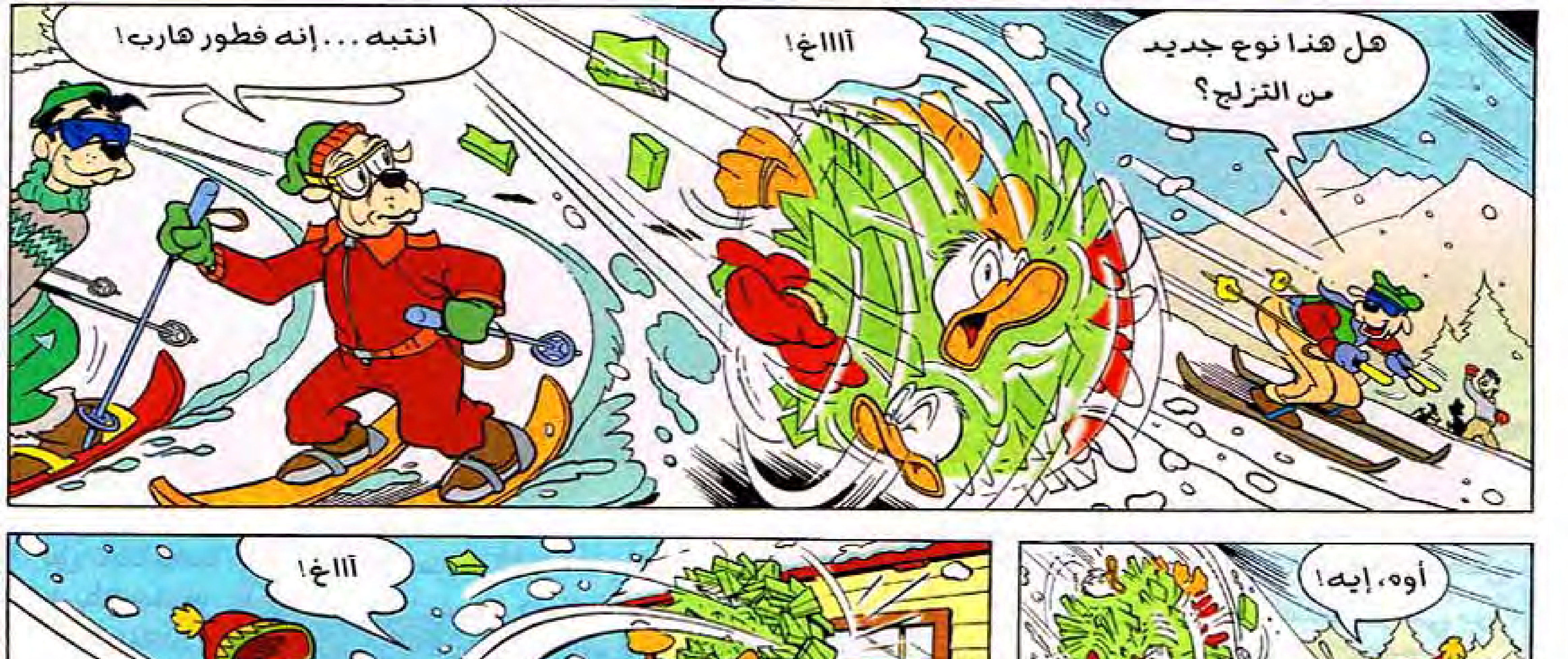
ابقَ ثابتاً بينما أربط العلب حولك!
ما .. ماذا ستفعل؟ أظن أنه يجب عليك التفكير بأمر آخر!

بعد ساعة...
هل أنت بخير في الداخل يا عمو بطوط؟
إذا قلت لكم لا فهل ستخرجونني من هنا؟

اذهب الآن!
وااااك!
ووش!

أوووتش!
آاااغ!
زوووووت!
كرااااش!
كراااك!

من يحمل منظاراً هنا!
يمكنك مراقبته من كاميرا الفيديو، ففيها عدسات مقربة عالية الجودة!

لماذا .. لماذا لم أبقَ في سريري اليوم؟
زووووو!



هل هذا نوع جديد من التزلج؟
آااغ!
انتبه... إنه فطور هارب!


أوه، إيه!


آااغ!
بوييينغ!


كراااش!
آاااه!


سبلاااش!

أنت؟
أنت؟
كراااك!


ما الذي تريده من تحويل حمامي بالحليب إلى فطور من رقائق الذرة!
لا وقت عندي، يجب أن أنقذ الأولاد!


وخلال دقائق قليلة تمت عملية الإنقاذ..
إذن تقول أن أولاد أخيك علقوا على الحافة؟
نعم مع بعض الحمقى!


هناك، نعم هؤلاء هم!
ما الذي كنتم تحاولون فعله؟ المجنون فقط يحاول الهبوط هناك!


مرحباً يا أولاد، أتحتاجون إلى توصيلة؟
عمو بطوط!


وعلى الفور...
انظروا، هذا هو السيد «بهلول»!
عندي أخبار له!
ماذا حصل للهليوكوبتر الأخرى؟


تحطمت نهائياً، وكدنا نتحطم نحن أيضاً!
تباً، هل تعرفون كم يكلف هذا الشيء؟


اسمح يا أخ... تعرضنا للحادث لأنك أجبرتنا على الذهاب، وسأقاضيك على هذا!
أنا؟ لكنك... لن تستطيع إثبات ذلك!




أنا أستطيع أن أؤكد هذه القصة!
أنت؟ لا!

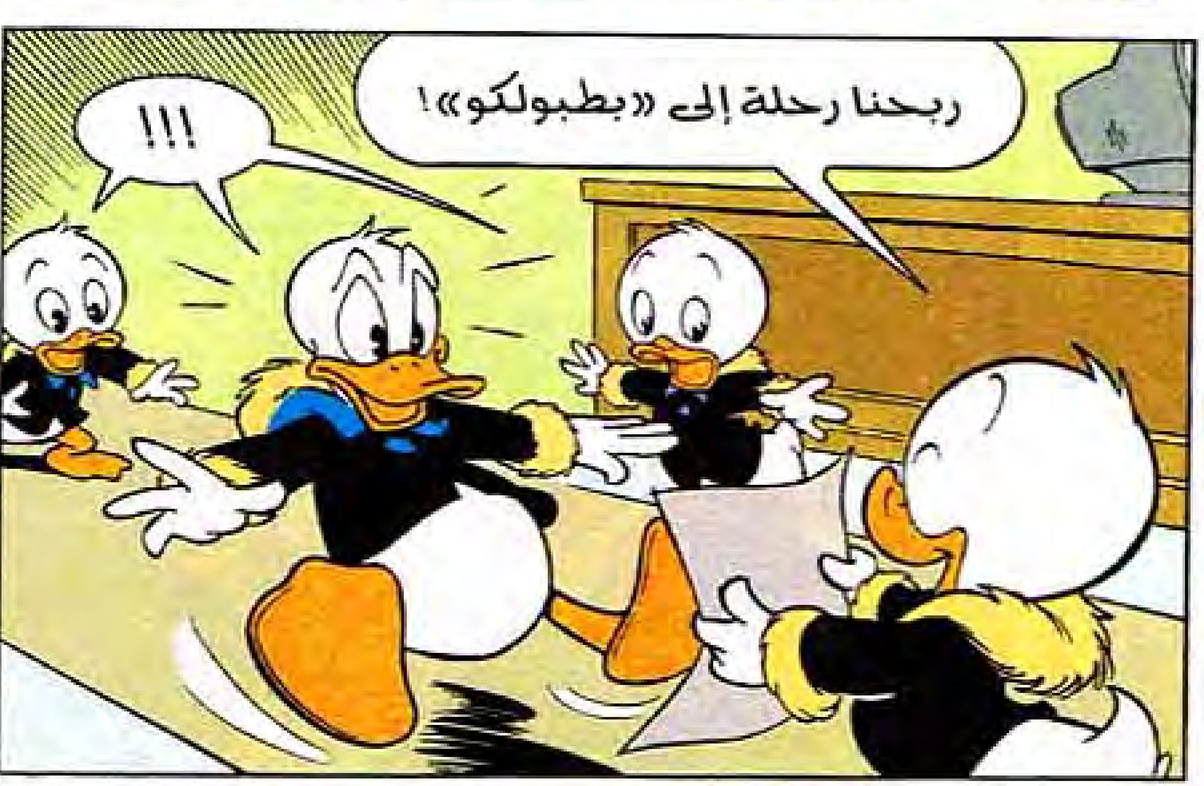

هؤلاء السادة من أمن الطيران ويريدون أن يكلموك قليلاً
إق ق!


استخدام طيار دون رخصة.. طلب طيران في طقس عاصف.. المخاطرة بأرواح الركاب.. لن يكون هذا سهلاً!
تباً!
شكراً على المساعدة، سيحصل على ما يستحقه الآن!


بعد يومين...
آكاد أكتفي من التزلج على الثلج!
وأنا أيضاً، على كلٍ غداً سنعود إلى المنزل!


توجد رسالة للبط كركور من قناة البط التليفزيونية!
هذه لي!
?


واه، استعدوا لهذا يا شباب!
ماذا؟


ربحنا رحلة إلى «بطبولكو»!
!!!


وفعلاً، بعد قليل...
هل أفهم أنك أرسلت تصوير فيديو إلى «أحلى المقالب المنزلية» يا كركور؟
أرسلته بالإيميل من الفندق!


لكن ماذا صورت؟
إيه...
سيداتي وسادتي: شكراً لكم لاستخدام شركة الطيران الدولي، وسنشاهد الآن عرض..


..«أحلى المقالب المنزلية»، وهذه أحدث نسخة منه، أرجو لكم المتعة والفائدة!
..والفائز في مسابقتنا هو...


لم نعرف ما الذي دار بخاطر هذا الشخص، لكنه وبكل تأكيد يحب «قرموشات»!
ها ها ها ها!
إق ق!


وعلى شطآن بطبولكو...
استرخِ يا عمو بطوط، فلن يتعرف عليك أحد!
فقد كان وجهك مختفياً من علب رقائق الذرة!


كما أنك تلفت الانتباه أكثر بهذا الزي!
همف! ممف! هذا لأنكم لا تهتمون إلا بتلويث اسم العائلة بالطين...

النهاية



تعلّم مع بطوط



إيجابي

Positive

Positif



سلبي

Negative

Négatif



يعرف

To know

Savoir





باللغة الإنجليزية

1- Aren't you coming to the meeting, Donald?

2- I suppose I have to...

باللغة الفرنسية

1-Tu ne viens pas à la reunion, Donald?

2- Je suppose que je suis oblige...



باللغة الإنجليزية

3- What's wrong? Aren't you feeling well?

4- Sort of!

5-It's those stupid products our company sells.

باللغة الفرنسية

3- Qu'est qui ne va pas? Tû ne te sens pas bien?

4- Pas trop.

5-Ce sont ces produits stupides que vend notre compagnie.







باللغة الإنجليزية

6- Gyro was here yesterday with new invention! I just know the company picked the most idiotic to make and sell!

7- Come on Donald! You're being too negative! Think positive!

باللغة الفرنسية

6- Géo était ici hier, avec de nouvelles inventions! Je suis sûr que la compagnie a choisi la plus idiote à fabriquer et à vendre!

7- Allons, Donald! Tu es trop négatif! Pense de façon positive!

باللغة الإنجليزية

8- Ladies and Gentlemen, here is our new product: the singing soap!

9- Think positive, Larry!

باللغة الفرنسية

8- Mesdames et messieurs, voici notre nouveau produit: le savon chanteur!

9- Pense de façon positive, Larry!



بطوط

أنجز عملك بنفسك
















يعتقد هؤلاء المتذاكين أنني لا أنجح بفعل أي شيء، سوف يرون ما يمكنني فعله!

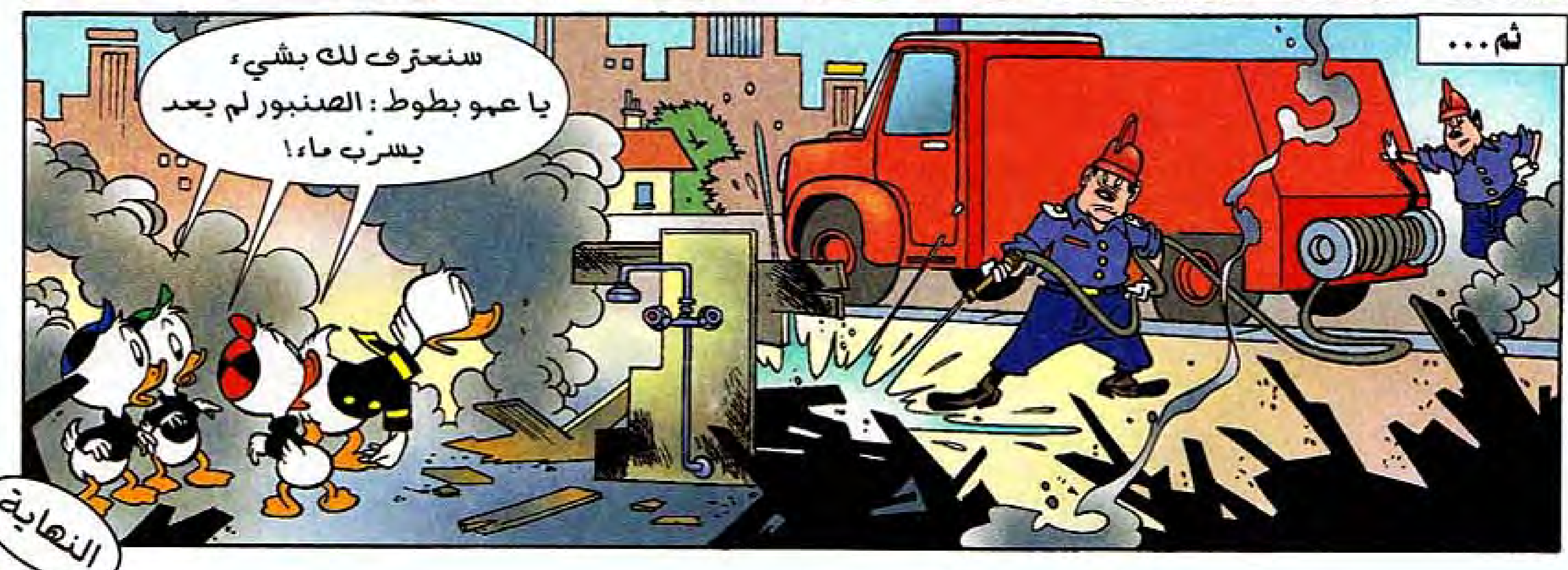

كدتُ أنتهي، أحتاج إلى بعض اللحام!


أوه، وضعته على أقوى عيار!
ووووووش!


إق، النار! النجدة!


يجب أن أطفئها بسرعة.. واك.. المياه مقطوعة!


اطلبوا الإطفائية يا أولاد.. بسرعة!


ثم...
سنعترف لك بشيء يا عمو بطوط: الصنبور لم يعد يسرّب ماء!

النهاية



مهرجان دبي العاشر للتسوق
دبي ترحب بزوارها

شهر كامل من المرح:

هذه هي السنة العاشرة ولا تزال دبي تتابع المرح مع زوارها، فلا نكاد نودع مهرجان دبي للتسوق، حتى يطل «مدهش» في مهرجان مفاجآت صيف دبي، أما مهرجان هذا العام فسيستضيفنا طيلة ٣٢ يوماً، وذلك من ١٢ يناير ولغاية ١٢ فبراير ٢٠٠٥، ولن تتوقف الاحتفالات إلا مع مغادرة آخر الزوار لفضاء دبي الرحب.

تتنوع فعاليات وأحداث مهرجان دبي للتسوق بدءاً من حفل الافتتاح، مروراً بالنشاطات اليومية، وانتهاءً بفعاليات عالمية، إذ يبدأ المهرجان فعالياته بحفل الافتتاح في يوم ١٢ يناير الساعة ٨ مساءً على مسرح القرية العالمية، لتستمر الاحتفالات المتتالية طيلة الـ ٣٢ يوماً.

مسرح للعرائس

تشعشع أيام دبي ولياليها باحتفالات وعروض: ففي كل ليلة تلتمع السماء بعروض الألعاب النارية، وبين يوم وآخر نحضر عروض الأزياء في المراكز التجارية الضخمة الملونة بألوان المهرجان، ولن ننسى

الذهاب إلى معرض المخطوطات الإسلامية، وإذا ما أطللنا من نافذة الفندق فستصادفنا مسيرة السيارات الفارهة، نغادر غرفتنا لنتجول بين بوابات القرية العالمية، ندخل من باب القرية السورية، لنخرج إلى باب القرية المغربية، نسترق نظرة من نافذة القرية السويسرية، لنحط رحالنا في القرية السعودية ثم البولندية تليها النيبالية، وصدقوني ستتعبون قبل أن تنهوا جولتكم العالمية بين البوابات العالمية.

أما حان وقت الراحة؟

هيا بنا إذن إلى الشواطئ الصفراء، لنتابع مسابقة النحت على الرمل، ونلاعب الدلافين المرحة.

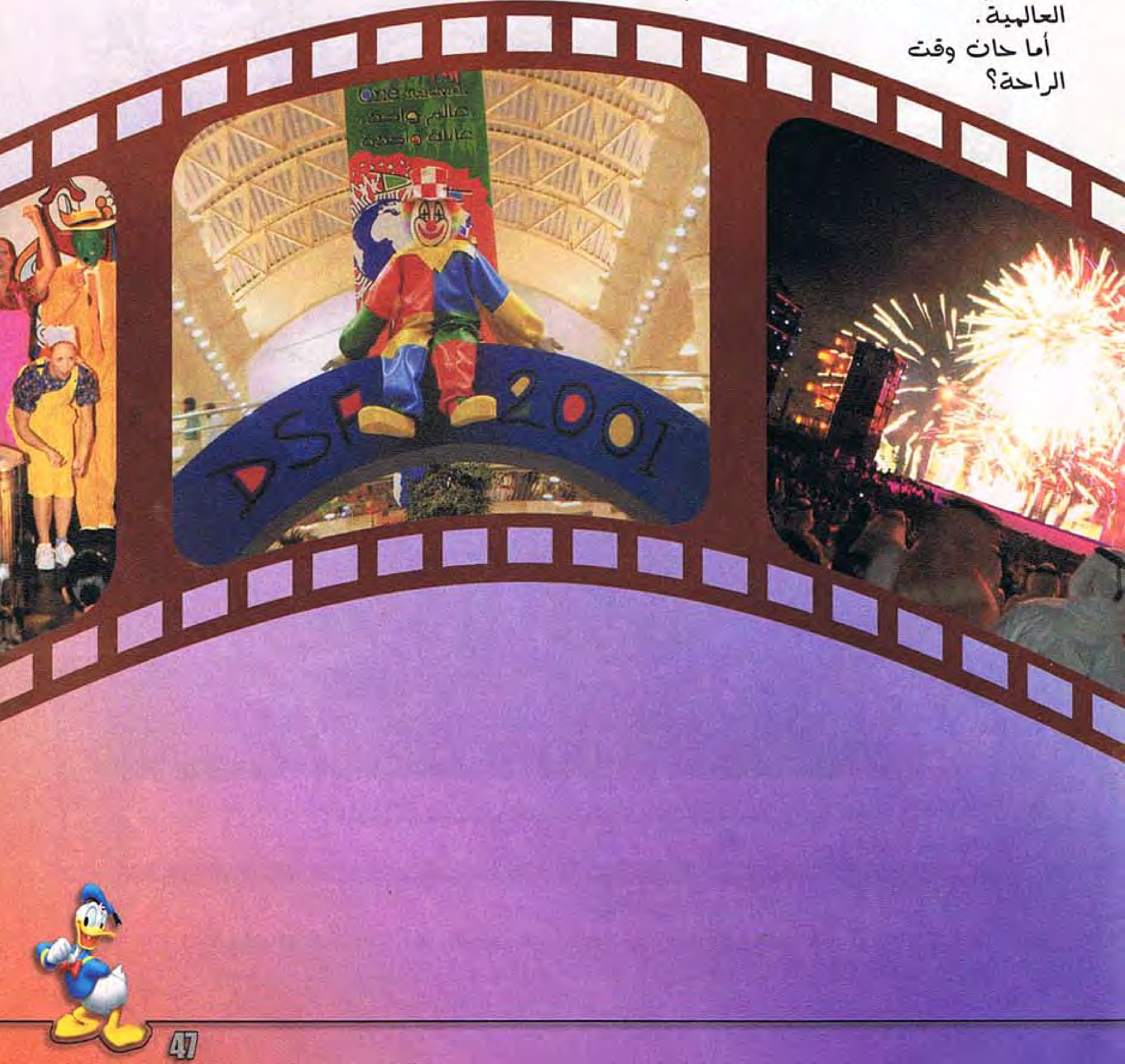
مهرجان عالمي بصبغة محلية

بدأ مهرجان دبي للتسوق يأخذ طابعاً عالمياً من خلال استضافته ثلاث فعاليات عالمية هي: بطولة دبي ديزرت كلاسيك للجولف، بطولة دبي للتنس، وكأس دبي العالمي للخيول، وهو السباق الذي يعتبر الأغلى على مستوى العالم.

ولن ننسى:

كما أن إدارة المهرجان ترعى جائزتي الأم والأسرة العربية المثالية، وجائزة الصحافة، وإدارة المهرجان تقوم بهذه الطريقة برعاية الأسرة والإنسان من جهة، وتعطي للصحافة حقها حين تكافئها على جهودها في مرافقة المهرجان ونقله عبر صفحات الجرائد العربية والعالمية والمحلية.

أهلاً بك في مهرجان دبي..



هل تستطيع اكتشاف شخصيات مدينة البط الخمس المتنكرة بزي بابا نويل؟

حل اللغز

لكي تتمكن المكنسة الكهربائيّة من امتصاص الغبار، لابد أن تمتص الهواء كذلك، لكن نحن نعلم أنه لا يوجد أوكسجين فوق القمر، أي لا يوجد هواء، وبالتالي لن تتمكن المكنسة من أداء عملها.





المعلومة الحادية العشرون

أصدقاء ميكي الأعزاء:

اقترح ميكي إجراء اختبار لمعلوماتنا العامة، وبما أننا لا نرفض لميكي طلباً فهو عزيز وغالٍ، لذلك سنجري مسابقة أسبوعية، لكننا سنسأل كل أسبوع أسئلة في موضوع جديد مختلف.

١- ما هي العملة الرسمية في فرنسا؟

أ- الكرون ب- الدينار ج- الفرنك

٢- ما هي العملة الرسمية في ألمانيا؟

أ- المارك ب- الليرة ج- الشيلينغ

٣- ما هي العملة الرسمية في اليابان؟

أ- الفرنك ب- الدولار ج- الين

٤- ما هي العملة الرسمية في الإمارات العربية المتحدة؟

أ- الدرهم ب- الفلورين ج- الكوانزا

٥- ما هي العملة الرسمية في لبنان؟

أ- الدراخما ب- الريل ج- الليرة

املأ كوبون المسابقة المرفق بالمعلومات المطلوبة، ولا تنس أن يكون الخط واضحاً جداً.

الجائزة الأولى ١٥٠ درهماً إماراتياً، الجائزة الثانية ١٠٠ درهم، الجائزة الثالثة ٥٠ درهماً.

فاز معنا الأصدقاء فاطمة محمد عبدالعزيز من الدوحة - قطر، والحكم أيمن بدري من دبي - الإمارات، وفاطمة الزهراء سعيد السعيدي من أبو ظبي - الإمارات بجائزة المعلومة الثالثة عشرة في (العدد ٤٨٨).

أما الأجوبة الصحيحة فكانت:

١) بيونس آيريس عاصمة الأرجنتين ٢) برلين عاصمة ألمانيا ٣) هانوي عاصمة فيتنام ٤) أنقرة عاصمة تركيا ٥) مدريد عاصمة إسبانيا.

مبروك للفائزين وحظاً أوفر للبقية.

قص الكوبون وأرسله ضمن مظروف تكتب عليه اسمك وعنوانك بوضوح إلى العنوان التالي:

مسابقة «من كل وادٍ معلومة». المعلومة الحادية والعشرون. مجلة ميكي. ص. ب: ٣١٤١٤. أبوظبي. الإمارات العربية المتحدة.

إجابة أسئلة المعلومة الحادية العشرون:

١) .... ٢) .... ٣) .... ٤) .... ٥) ....

الاسم الكامل: .... العمر: ....

البريد الإلكتروني: ....

العنوان البريدي: ....

لا تنسوا إرسال الإجابات قبل ٢٠٠٥/٢/١٣



الناشر: المؤسسة العربية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (ص.ب. ٣١٤١٤ أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة)، بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، ص.ب. ١٨٦٧٤، جدة المملكة العربية السعودية، المرخصة من شركة والت ديزني.



المدير العام - رئيس التحرير

ناصر الظاهري

التحرير والترجمة

إيناس سليمان

يمام سامي

مليكة بن طوطاح

المدير الفني

محمد سمير مشنوق

التنفيذ

حسين بدرالدين

المساندة الفنية

نوشاد محمد

مدير التوزيع والاشتراكات

أحمد سيد سليمان

الإعلانات

مصطفى الحراكي

إدارة النشر

عبد المجيد طاهر عثمان

المكاتب:

أبوظبي ص.ب: ٣١٤١٤ أ.ع.م. هاتف: ٦٢٦٩١١١(١٠ خطوط) فاكس : ٦٢٧١٥٥٤/ ٦٢٧٢٤٢٣

دبي: هاتف ٠٤/٢٢٨٣٣٠٢ فاكس: ٠٤/٢٢٨٣٣٠٣ العين: هاتف ٠٣/٧٥١٦٦٦٧ فاكس: ٠٣/٧٥١٦٦٦٩

البريد الالكتروني:
mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت: ٠٤/٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي ت: ٠٢/٤٤٥٦٥٠٠ فاكس: ٠٠٩٧١٤/٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع جدة،ت ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٩ الرياض،ت ٠٠٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤ فاكس: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٣١٩١ - الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠ - سلطنة عُمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩ فاكس: ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ - قطر: دار الشرق للطباعة والنشر، ت: ٤٦٦١٢٨٢ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ت: ٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان: الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٥٢٣٩٩٦

نراكم...
كل خميس


CAPACITY WORLD
ASIFA
АСИФА
afca
1st
International
Animation Films Celebration
in Dubai 28 January - 2 February 2005
Souk Madinat Jumeirah
"amphitheater"
10am - 4pm
7pm - 11pm
Wild Wadi Water Park
11 am - 6pm
SHOWTIME
Brings you the Best in entertainment
DUBAI SHOPPING FESTIVAL
Jan 12 - Feb 12 2005
مهرجان دبي للتسوق
invent
TV5
musicplus
masafi
مسافي



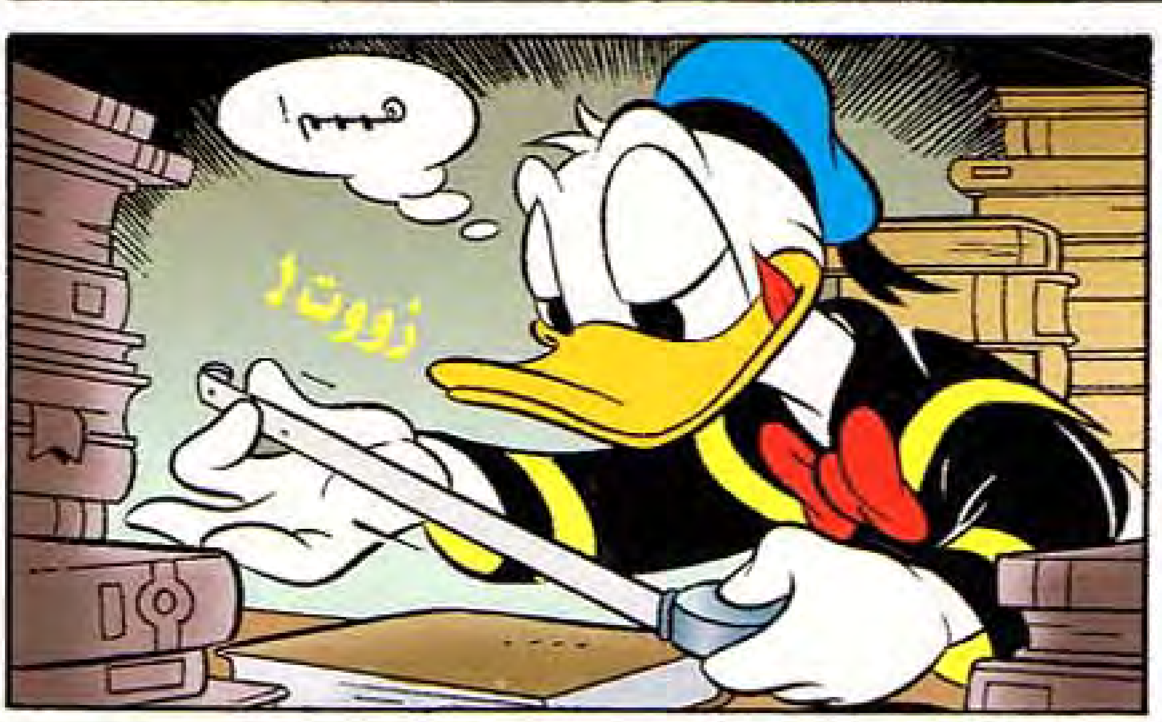
بطوط يرتب المكتبة





FJM 02748 G












ARAB COMICS
www.arabcomics.net
عرب كوميكس
www.arabcomics.net